

Common Core State Standards

EPAA

SPANISH AS A FOREIGN LANGUAGE SCOPE
& SEQUENCE

GRADES 9-12

A stylized bulldog mascot logo in a light teal color, featuring a spiked collar and the acronym 'EPAA' on a banner across its chest.

BULLDOGS
EAST PALO ALTO ACADEMY

Standards Scope and Sequence, Grades 9-12

Quarter	1		2		3		4	
Unit	1	2	3	4	5	6	7	8
Reading	Literature and Information Reading Standard 1 (FL Standard 1.2) Reading Standard 4, 5, 6,(FL Standard 1.2, 2.1, 2.2, 3.1., 4.1, 4.2) Standard 7, 8, 9 (FL Standard 5.1)		Literature and Information Reading Standard 1 (FL Standard 1.2) Reading Standard 4, 5, 6,(FL Standard 1.2, 2.1, 2.2, 3.1., 4.1, 4.2) Standard 7, 8, 9 (FL Standard 5.1)		Literature and Information Reading Standard 1 (FL Standard 1.2) Reading Standard 2 (FL Standard 2.1, 2.2) Reading Standard 3 (FL Standard 3.2) Reading Standard 4, 5, 6,(FL Standard 1.2, 2.1, 2.2, 3.1., 4.1, 4.2) Standard 7, 8, 9 (FL Standard 5.1)		Literature and Information Reading Standard 1 (FL Standard 1.2) Reading Standard 2 (FL Standard 2.1, 2.2) Reading Standard 3 (FL Standard 3.2) Reading Standard 4, 5, 6,(FL Standard 1.2, 2.1, 2.2, 3.1., 4.1, 4.2) Standard 7, 8, 9 (FL Standard 5.1) Standard 10 (FL Standard 1.2, 4.2, 5.1)	
Range of Reading and Level of Text Complexity – Anchor Standard 10: Read and comprehend complex literary and informational texts independently and proficiently.								
Writing	Informative/ Explanatory Writing Standard 2 (FL Standard 1.3, 4.1) Writing Standard 4,5,6 (FL Standard 1.3,2.1, 2.2 4.1, 5.1) Writing Standard 8 (FL Standard 1.3, 1.2, 2.1 2.2, 3.1, 3.2, 4.2)		Informative/ Explanatory Writing Standard 2 (FL Standard 1.3, 4.1) Writing Standard 4,5,6 (FL Standard 1.3,2.1, 2.2 4.1, 5.1) Writing Standard 8 (FL Standard 1.3, 1.2, 2.1 2.2, 3.1, 3.2, 4.2)		Informative/ Explanatory Writing Standard 2 (FL Standard 1.3, 4.1) Writing Standard 4,5,6 (FL Standard 1.3,2.1, 2.2 4.1, 5.1) Writing Standard 8 (FL Standard 1.3, 1.2, 2.1 2.2, 3.1, 3.2, 4.2)		Informative/ Explanatory Writing Standard 2 (FL Standard 1.3, 4.1) Writing Standard 4,5,6 (FL Standard 1.3,2.1, 2.2 4.1, 5.1) Writing Standard 8 (FL Standard 1.3, 1.2, 2.1 2.2, 3.1, 3.2, 4.2)	
Range of Writing – Standard 10: Write routinely over extended time frames (time for research, reflection, and revision) and shorter time frames (a single sitting or a day or two) for a range of tasks, purposes, and audiences.								
Language	Follow the World Language Content Standards stages for the Structures Standards from CA Public Schools, Stages 1-IV.							

Standards Scope and Sequence, Grades 9-12

Quarter	1		2		3		4	
Unit	1	2	3	4	5	6	7	8
Speaking and Listening	<p>Interpersonal Communication (Standard 1.1) Engage in conversations, provide and obtain information, express feelings and emotions, and exchange opinions.</p> <ul style="list-style-type: none"> Engage in the oral exchange of ideas in formal and informal situations. Elicit information and clarify meaning by using a variety of strategies. State and support opinions in oral interactions. Self-monitor and adjust language production. Converse in ways that reflect knowledge of target culture communities (e.g., geographic, historical, artistic, social and/or political). <p>Cultures: Practices and Perspectives (Standard 2.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> Use appropriate verbal and non-verbal behavior in interpersonal communication. <p>Cultures: Products and Perspectives (Standard 2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Compare and contrast artifacts, themes, ideas, and perspectives across cultures <p>Connections: Acquiring New Information (Standard 3.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Use age-appropriate authentic sources to prepare for discussions. <p>Comparisons: Language (Standard 4.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> Demonstrate an awareness of formal and informal language expressions in other languages and one’s own. <p>Communities: Lifelong Learning (Standard 5.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Establish and/or maintain interpersonal relations with speakers of the target language. <p>Presentational Communication: (Standard 1.3) Present information, concepts, and ideas to an audience of listeners or readers on a variety of topics.</p> <ul style="list-style-type: none"> Produce a variety of creative oral presentations (e.g. original story, personal narrative, speech, performance). Retell or summarize information in narrative form, demonstrating a consideration of audience. Create and give persuasive speeches. Expound on familiar topics and those requiring research. Self-monitor and adjust language production. Use information about features of target culture communities (e.g. geographic, historical, artistic, social and/or political) in presentations. Incorporate content across disciplines in presentations. <p>Connections: Acquiring information (Standard 3.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Use age-appropriate authentic sources to prepare for discussions. 							

Alignment of the National Standards for Learning Languages with the Common Core State Standards

Performance Expectations

The *Common Core State Standards for English Language Arts (ELA) and Literacy in History/Social Studies, Science, and Technical Subjects* contains four strands: Reading, Writing, Speaking and Listening, and Language. These four strands are represented in the National Standards for Learning Languages by the Communication standards (interpersonal, interpretive, and presentational) and the level of proficiency demonstrated. In addition, the standards of the other four goals areas for learning languages – Cultures, Connections, Comparisons, and Communities – also support and are aligned with the Common Core. These standards describe the expectations to ensure all students are college-, career-, and world-ready.

The Common Core strands of **Reading, Writing, Speaking and Listening** are captured in the standards for learning languages' goal area of **Communication**, by emphasizing the purpose behind the communication:

- Interpersonal (speaking + listening or writing + reading)
- Interpretive (reading, listening, viewing)
- Presentational (writing, speaking, visually representing)

In the description of reading in the Common Core document, the use of both literary and informational texts is suggested. This same balance is identified in the *Standards for Learning Languages*.

In the description of writing in the Common Core document, a balance of writing to explain, to persuade, and to convey experience is suggested. These same purposes for writing are identified in the *Standards for Learning Languages*.

The Common Core strand of **Language** is described for language learners through **proficiency levels** that outline three key benchmarks achieved in world language programs given sufficient instruction over time:

- Novice (the beginning level, regardless of age or grade)
- Intermediate
- Advanced

Many factors influence the rate of progress through these three proficiency levels and the level learners acquire by the end of high school. Chief among those factors are time and the degree of immersion in the second language. Students who begin study of a language in middle school or high school generally acquire an intermediate level of proficiency.

Common Core State Standards for English Language Arts and Literacy in History/Social Studies, Science, and Technical Subjects

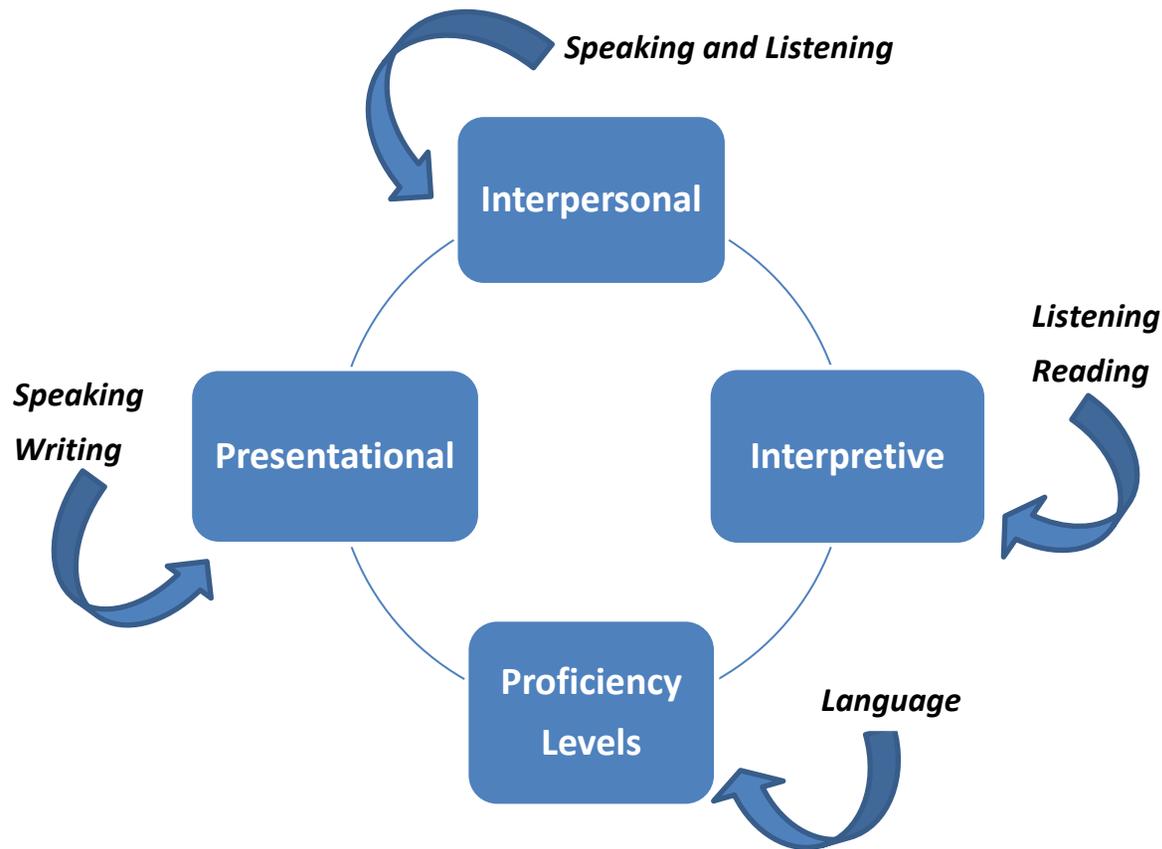
Reading
Writing
Speaking and Listening
Language

National Standards for Learning Languages Three Modes of Communication

Interpersonal
Interpretive
Presentational

ACTFL Proficiency Guidelines

Novice
Intermediate
Advanced



Common Core State Standards-ELA		Standards for Learning Languages	
Reading		Interpretive (Reading, Listening, Viewing)	
<i>Key Ideas and Details</i>			
1. Read closely to determine what the text says explicitly and to make logical inferences from it; cite specific textual evidence when writing or speaking to support conclusions drawn from the text	<p>Interpretive Communication (Standard 1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Demonstrate comprehension of content from authentic audio and visual resources. <p>Cultures: Practices and Products (Standard 2.1 and 2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Examine, compare and reflect on products, practices, and/or perspectives of the target culture(s). <p>Connections: Acquiring New Information (Standard 3.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquire information from other content areas using authentic sources 		
2. Determine central ideas or themes of a text and analyze their development; summarize key supporting details and ideas			
3. Analyze how and why individuals, events, or ideas develop and interact over the course of a text			
Novice Students	Intermediate Students	Advanced Students	
<p>Identify main ideas in developmentally appropriate oral/visual narratives based on familiar themes and highly predictable contexts with visual or graphic support.</p> <p>Interpret informational texts with text features that support meaning, such as graphs and charts.</p>	<p>Determine the main themes and significant details on primarily familiar topics from authentic multimedia and print sources, both informational text and narratives with easily discerned storylines.</p> <p>When presented with an inference based on an authentic text, identify if the inference is logical or illogical by citing specific textual evidence to support conclusions drawn from the text</p>	<p>Analyze the main ideas and significant details of discussions, lectures, and presentations on current or past events from the target culture or other content areas.</p> <p>Interpret the principal elements of technical, informational and narrative literary texts on topics of current and historical importance to the target culture.</p>	

Common Core State Standards-ELA		Standards for Learning Languages	
Reading		Interpretive (Reading, Listening, Viewing)	
<i>Craft and Structure</i>			
<p>4. Interpret words and phrases as they are used in a text, including determining technical, connotative, and figurative meanings, and analyze how specific word choices shape meaning or tone</p>	<p>Interpretive Communication (Standard 1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Derive meaning from expressions found in culturally authentic texts. • Understand the purpose of a message and point of view of its author. • Identify the distinguishing features (e.g. type of resource, intended audience, purpose) of authentic written and aural texts. <p>Cultures: Practices and Products (Standards 2.1 and 2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compare and reflect on products, practices, and/or perspectives of the target culture(s). <p>Connections: Reinforce Other Disciplines (Standard 3.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrate knowledge and understanding of content across disciplines. <p>Comparisons: Language (Standard 4.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluate similarities and differences in language use and idiomatic expressions between the target language and one’s native language <p>Comparisons: Cultures (Standard 4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluate similarities and differences in the perspectives of the target culture(s) and one’s own culture(s) as found in multimedia and digital/print resources. 		
<p>5. Analyze the structure of texts, including how specific sentences, paragraphs, and larger portions of the text relate to each other and the whole</p>			
<p>6. Assess how point of view or purpose shapes the content and style of a text</p>			
Novice Students	Intermediate Students	Advanced Students	
<p>Identify people and objects in their environment or from other school subjects, based on oral and written description.</p>	<p>Determine meaning by using vocabulary knowledge, background knowledge, and possibly some contextual clues.</p>	<p>Interpret the cultural nuances of meaning in authentic written and spoken technical, informational and literary texts.</p>	

<p>Recognize that cognates and previously learned structures enhance comprehension of spoken and written language.</p> <p>Identify and appreciate differences in cultural perspectives within a defined range of topics (defined by the curriculum)</p>	<p>Understand the relationship among languages based on their awareness of cognates, idioms and parallel structures.</p> <p>Identify and appreciate differences in cultural perspectives in a broader range of topics and begin to appreciate such differences not only in topic areas presented in the curriculum. Begin to identify and appreciate the values and perspectives of the target culture from within its own cultural system rather than judging non-American cultural practices according to American conventions.</p>	<p>Analyze the relationship between word order and meaning and how this reflects the ways in which cultures organize information and view the world.</p> <p>Identify and appreciate cultural differences in a broad range of topic areas, well beyond what has formally been presented in the curriculum, appreciating target culture perspectives and practices from within the target culture's own system.</p>
---	---	---

A large, stylized bulldog mascot logo in a light teal color, centered in the background. The bulldog has a determined expression, with its mouth slightly open and eyes looking forward. It is wearing a spiked collar.

Common Core State Standards

EPAA

Español para Hispanohablantes

SCOPE & SEQUENCE

GRADES 9-12

BULLDOGS

EAST PALO ALTO ACADEMY

Estándares para la Preparación Universitaria y Profesional Grado 9

Trimestre	1			2			3			4		
Unidad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Lectura	Literatura 1L 2L, 3L, 4L	Información 1I 2I, 3I, 4I	Literatura 1L 2L, 6L	Información 1I 2I, 6I 8I	Literatura 1L 5L, 7L, 9L	Información 1I 5I, 7I, 9I 8I	Literatura 1L 2L, 5L	Información 1I 2I, 5I				
	Niveles de lectura y complejidad del texto – Estándares anclas 10: Leer y comprender textos literarios e informativos independientemente y con proficiencia..											
Escritura	Narrativa 3 4, 5	Narrativa 3 4, 5, 6	Argumentativa 1 4, 5 7, 8, 9	Argumentativa 1 4, 5, 6 7, 8, 9	Argumentativa 1 4, 5 7, 8, 9	Argumentativa 1 4, 5, 6 7, 8, 9	Informativa/ Explicativa 2 4, 5 8, 9	Informativa/ Explicativa 2 4, 5, 6 8, 9				
	Niveles de escritura– Estándar 10: Adquieren el hábito de escribir y redactar durante períodos prolongados (con tiempo para la investigación, la reflexión y la revisión) y durante períodos cortos (una sola sesión o uno o dos días) para completar trabajos escritos de diferentes asignaciones, propósitos y audiencia.											
Lenguaje	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 3, 5 6	1, 2 3, 4 6				

Estándares de audición y expresión oral para la preparación universitaria y profesional

Los estándares para los grados 6-12 que se detallan en las páginas siguientes definen lo que los estudiantes deben comprender y ser capaces de hacer al final de cada grado. Corresponden por número a los estándares para la preparación universitaria y profesional (CCR por sus siglas en inglés). Los estándares para la preparación universitaria y profesional y los estándares específicos de cada grado son complementos necesarios —los primeros ofrecen una alineación general entre los estándares; los últimos presentan además guías de enseñanza más específicas— que en conjunto definen las destrezas y conocimientos que todos los estudiantes deben demostrar.

Nota sobre el nivel y contenido de la audición y habla de los estudiantes.

Para estar preparados a un nivel universitario y profesional, los estudiantes deben tener amplias oportunidades de participar en una variedad de conversaciones estructuradas—como parte de toda la clase, en grupos pequeños y con un compañero—elaboradas sobre temas importantes en diversos ámbitos.

Los Estándares deben de ser incorporados en todas las unidades

Grado 9 - Trimestre: 1

Unidad 1

Lectura: Literatura

9-10.RL.1.: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RL.2: Definen el tema o idea principal y analizan en detalle su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presentan, toman forma y se refinan por medio de detalles específicos; resumen objetivamente el texto.

9-10.RL.3: Analizan cómo evolucionan personajes complejos (por ejemplo: aquellos con motivaciones múltiples o conflictivas) a lo largo del texto, así como la manera en que interactúan con otros personajes y hacen que la trama avance o que el tema se desarrolle.

9-10.RL.4: Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo tanto el sentido figurado como el connotativo; analizan el impacto acumulativo que tiene la selección de palabras hecha por el autor en el sentido y tono general de la obra (por ejemplo: cómo el lenguaje evoca un lugar y época; cómo establece un tono formal o informal). (Ver los estándares 4–6 de lenguaje del noveno y décimo grados para expectativas adicionales).
CA

Escritura: Narrativa

9-10.W.3: Escriben narraciones para relatar experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles bien seleccionados y secuencias de acontecimientos apropiadamente estructuradas.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 9 - Trimestre: 1

Unidad 2

Lectura: Informativa

9-10.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RI.2: Definen la idea principal y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presenta y se refina por medio de detalles específicos. Resumen objetivamente el texto.

9-10.RI.3: Analizan cómo el autor expone y desarrolla un análisis o serie de ideas o hechos, incluyendo el orden en que se exponen los puntos, la manera en que se presentan y se desarrollan y las conexiones que existen entre ellos.

9-10.RI.4: Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo el sentido figurado, connotativo y técnico; analizan el impacto global que tiene la selección de palabras específicas hecha por el autor en el significado y tono del texto (por ejemplo: la manera en que el lenguaje utilizado en un dictamen judicial difiere del utilizado en una opinión publicada en un periódico). Ver los estándares 4–6 de lenguaje del noveno y décimo grado para expectativas adicionales)

Escritura: Narrativa

9-10.W.3: Escriben narraciones para relatar experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles bien seleccionados y secuencias de acontecimientos apropiadamente estructuradas.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.5: Definen o aclaran el significado de palabras y frases cuyos significados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados noveno y décimo, seleccionando con flexibilidad entre una serie de estrategias.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 9- Trimestre: 2

Unidad 3

Lectura: Literatura

9-10.RL.1.: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RL.2: Definen el tema o idea principal y analizan en detalle su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presentan, toman forma y se refinan por medio de detalles específicos; resumen objetivamente el texto.

9-10.RL.6: Analizan un punto de vista o una experiencia cultural específica reflejada en una obra literaria proveniente de fuera de los Estados Unidos y tomada de una amplia selección de literatura universal.

Escritura: Argumentativa

9-10.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W. 7: Llevan a cabo proyectos de investigación, tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando comprensión de la materia o del tema que es objeto de la investigación.

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Language

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 9 - Trimestre: 2

Unidad 4

Lectura: Informativa

9-10.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RI.2: Definen la idea principal y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presenta y se refina por medio de detalles específicos. Resumen objetivamente el texto.

9-10.RI.6: Definen el punto de vista o propósito del autor de un texto y analizan el uso que este hace de la retórica para defender el punto de vista o propósito.

9-10.RI.8: Identifican, delimitan y evalúan el argumento y las declaraciones específicas de un texto, determinando si el razonamiento es válido y la evidencia es relevante y suficiente; identifican las afirmaciones falsas y el razonamiento ilógico o erróneo.

Escritura: Argumentativa

9-10.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W.6: Hacen uso de la tecnología, incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, aprovechando la capacidad que ofrece la tecnología para enlazar información, así como para mostrar información de forma flexible y dinámica.

9-10.W. 7: Llevan a cabo proyectos de investigación, tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando comprensión de la materia o del tema que es objeto de la investigación.

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.4: Definen o aclaran el significado de palabras y frases cuyos significados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados noveno y décimo, seleccionando con flexibilidad entre una serie de estrategias.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 9 - Trimestre: 3

Unidad 5

Lectura: Literatura

9-10.RL.1.: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RL.5: . Analizan la manera en que las selecciones hechas por un autor respecto a la estructura de un texto, el orden de los eventos (tramas paralelas) y como la manipulación del tiempo (por ejemplo: ritmo, retrospectivas) producen efectos tales como misterio, suspense o sorpresa.

9-10.RL.7: Analizan la representación de un tema o escena clave en dos medios artísticos diferentes, incluyendo el análisis de lo que se enfatiza o está ausente en cada caso (por ejemplo: El entierro del Conde de Orgaz, de El Greco, con Coplas a la muerte de mi padre de Jorge Manrique).

9-10.RL.9: Analizan cómo un autor se inspira y transforma el material original de una obra específica (por ejemplo: cómo Cervantes trata un tema en el texto Cid Campeador o de la mitología greco-latina, o de qué manera un autor posterior, como Jorge Luis Borges, se basa en El Quijote de Cervantes).

Escritura: Argumentativa

9-10.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W. 7: Llevan a cabo proyectos de investigación, tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando comprensión de la materia o del tema que es objeto de la investigación.

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 9 - Trimestre: 3

Unidad 6

Lectura: Informativa

9-10.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RI.5: Analizan en detalle cómo un autor desarrolla y refina sus ideas o afirmaciones al emplear ciertas oraciones, párrafos o fragmentos más extensos en un texto (por ejemplo: una sección o capítulo).

9-10.RI.7: Analizan varias versiones de un tema según sea abordado en diferentes medios (por ejemplo: la historia de la vida de una persona tanto en formato impreso como medios múltiples) identificando los detalles que se enfatizan en cada versión.

9-10.RI.8: Identifican, delimitan y evalúan el argumento y las declaraciones específicas de un texto, determinando si el razonamiento es válido y la evidencia es relevante y suficiente; identifican las afirmaciones falsas y el razonamiento ilógico o erróneo.

9-10.RI.9: Analizan documentos fundamentales de significado histórico y literario de países hispanoamericanos (por ejemplo: Bernal Díaz del Castillo, Historia de la conquista de la nueva España, Simón Bolívar, Convocatoria del congreso de Panamá y José Martí, Nuestra América) incluyendo la forma en que abordan temas y conceptos relacionados.

Escritura: Argumentativa

9-10.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W.6: Hacen uso de la tecnología, incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, aprovechando la capacidad que ofrece la tecnología para enlazar información, así como para mostrar información de forma flexible y dinámica.

9-10.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación, tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando comprensión de la materia o del tema que es objeto de la investigación.

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demonstrate command of the conventions of standard English grammar and usage when writing or speaking

9-10.L.2: Demonstrate command of the conventions of standard English capitalization, punctuation, and spelling when writing.

9-10.L.4: Determine or clarify the meaning of unknown and multiple-meaning words and phrases based on *grades 9–10 reading and content*, choosing flexibly from a range of strategies

9-10.L.6: Acquire and use accurately grade-appropriate general academic and domain-specific words and phrases; gather vocabulary knowledge when considering a word or phrase important to comprehension or expression.

Grado 9 - Trimestre: 4

Unidad 7

Lectura: Literatura

9-10.RL.1.: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RL.2: Definen el tema o idea principal y analizan en detalle su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presentan, toman forma y se refinan por medio de detalles específicos; resumen objetivamente el texto.

9-10.RL.5: Analizan la manera en que las selecciones hechas por un autor respecto a la estructura de un texto, el orden de los eventos (tramas paralelas) y como la manipulación del tiempo (por ejemplo: ritmo, retrospectaciones) producen efectos tales como misterio, suspense o sorpresa.

Escritura: Informativa/Explicativa

9-10.W.2: Escriben textos informativos y explicativos con claridad y precisión para examinar y comunicar ideas, conceptos e información compleja a base de la selección eficaz, la organización y el análisis del contenido.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.3: Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender la manera como se usa y funciona en diferentes contextos, para tomar decisiones con respecto al significado y estilo y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.

9-10.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

9-10.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 9 - Trimestre: 4

Unidad 8

Lectura: Informativa

9-10.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RI.2: Definen la idea principal y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presenta y se refina por medio de detalles específicos. Resumen objetivamente el texto.

9-10.RI.5: Analizan en detalle cómo un autor desarrolla y refina sus ideas o afirmaciones al emplear ciertas oraciones, párrafos o fragmentos más extensos en un texto (por ejemplo: una sección o capítulo).

Escritura: Informativa/Explicativa

9-10.W.2: Escriben textos informativos y explicativos con claridad y precisión para examinar y comunicar ideas, conceptos e información compleja a base de la selección eficaz, la organización y el análisis del contenido.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W.6: Hacen uso de la tecnología, incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, aprovechando la capacidad que ofrece la tecnología para enlazar información, así como para mostrar información de forma flexible y dinámica.

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.3: Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender la manera como se usa y funciona en diferentes contextos, para tomar decisiones con respecto al significado y estilo y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.

9-10.L.4: Definen o aclaran el significado de palabras y frases cuyos significados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados noveno y décimo, seleccionando con flexibilidad entre una serie de estrategias.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Estándares para la Preparación Universitaria y Profesional Grado 10

Trimestre	1			2			3			4		
Unidad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Lectura	Literatura 1L 2L, 3L, 4L	Información 1I 2I, 3I, 4I	Literatura 1L 2L, 6L	Información 1I 2I, 6I 8I	Literatura 1L 5L, 7L, 9L	Información 1I 5I, 7I, 9I 8I	Literatura 1L 2L, 5L	Información 1I 2I, 5I				
Niveles de lectura y complejidad del texto – Estándares anclas 10: Leer y comprender textos literarios e informativos independientemente y con proficiencia..												
Escritura	Narrativa 3 4, 5	Narrativa 3 4, 5, 6	Argumentativa 1 4, 5 7, 8, 9	Argumentativa 1 4, 5, 6 7, 8, 9	Argumentativa 1 4, 5 7, 8, 9	Argumentativa 1 4, 5, 6 7, 8, 9	Informativa/ Explicativa 2 4, 5 8, 9	Informativa/ Explicativa 12 4, 5, 6 8, 9				
Niveles de escritura– Estándar 10: Adquieren el hábito de escribir y redactar durante períodos prolongados (con tiempo para la investigación, la reflexión y la revisión) y durante períodos cortos (una sola sesión o uno o dos días) para completar trabajos escritos de diferentes asignaciones, propósitos y audiencia.												
Lenguaje	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 3, 5 6	1, 2 3, 4 6				

Estándares de audición y expresión oral para la preparación universitaria y profesional

Los estándares para los grados 6-12 que se detallan en las páginas siguientes definen lo que los estudiantes deben comprender y ser capaces de hacer al final de cada grado. Corresponden por número a los estándares para la preparación universitaria y profesional (CCR por sus siglas en inglés). Los estándares para la preparación universitaria y profesional y los estándares específicos de cada grado son complementos necesarios —los primeros ofrecen una alineación general entre los estándares; los últimos presentan además guías de enseñanza más específicas— que en conjunto definen las destrezas y conocimientos que todos los estudiantes deben demostrar.

Nota sobre el nivel y contenido de la audición y habla de los estudiantes.

Para estar preparados a un nivel universitario y profesional, los estudiantes deben tener amplias oportunidades de participar en una variedad de conversaciones estructuradas—como parte de toda la clase, en grupos pequeños y con un compañero—elaboradas sobre temas importantes en diversos ámbitos.

Los Estándares deben de ser incorporados en todas las unidades

Grado 10 - Trimestre: 1

Unidad 1

Lectura: Literatura

9-10.RL.1.: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RL.2: Definen el tema o idea principal y analizan en detalle su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presentan, toman forma y se refinan por medio de detalles específicos; resumen objetivamente el texto.

9-10.RL.3: Analizan cómo evolucionan personajes complejos (por ejemplo: aquellos con motivaciones múltiples o conflictivas) a lo largo del texto, así como la manera en que interactúan con otros personajes y hacen que la trama avance o que el tema se desarrolle.

9-10.RL.4: Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo tanto el sentido figurado como el connotativo; analizan el impacto acumulativo que tiene la selección de palabras hecha por el autor en el sentido y tono general de la obra (por ejemplo: cómo el lenguaje evoca un lugar y época; cómo establece un tono formal o informal). (Ver los estándares 4–6 de lenguaje del noveno y décimo grados para expectativas adicionales).

CA

Escritura: Narrativa

9-10.W.3: Escriben narraciones para relatar experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles bien seleccionados y secuencias de acontecimientos apropiadamente estructuradas.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 10 - Trimestre: 1

Unidad 2

Lectura: Informativa

9-10.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RI.2: Definen la idea principal y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presenta y se refina por medio de detalles específicos. Resumen objetivamente el texto.

9-10.RI.3: Analizan cómo el autor expone y desarrolla un análisis o serie de ideas o hechos, incluyendo el orden en que se exponen los puntos, la manera en que se presentan y se desarrollan y las conexiones que existen entre ellos.

9-10.RI.4: Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo el sentido figurado, connotativo y técnico; analizan el impacto global que tiene la selección de palabras específicas hecha por el autor en el significado y tono del texto (por ejemplo: la manera en que el lenguaje utilizado en un dictamen judicial difiere del utilizado en una opinión publicada en un periódico). Ver los estándares 4–6 de lenguaje del noveno y décimo grado para expectativas adicionales)

Escritura: Narrativa

9-10.W.3: Escriben narraciones para relatar experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles bien seleccionados y secuencias de acontecimientos apropiadamente estructuradas.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W.6: Hacen uso de la tecnología, incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, aprovechando la capacidad que ofrece la tecnología para enlazar información, así como para mostrar información de forma flexible y dinámica.

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.4: Definen o aclaran el significado de palabras y frases cuyos significados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados noveno y décimo, seleccionando con flexibilidad entre una serie de estrategias.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 10 - Trimestre: 2

Unidad 3

Lectura: Literatura

9-10.RL.1.: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RL.2: Definen el tema o idea principal y analizan en detalle su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presentan, toman forma y se refinan por medio de detalles específicos; resumen objetivamente el texto.

9-10.RL.6: Analizan un punto de vista o una experiencia cultural específica reflejada en una obra literaria proveniente de fuera de los Estados Unidos y tomada de una amplia selección de literatura universal.

Escritura: Argumentativa

9-10.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W. 7: Llevan a cabo proyectos de investigación, tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando comprensión de la materia o del tema que es objeto de la investigación.

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 10 - Trimestre: 2

Unidad 4

Lectura: Informativa

9-10.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RI.2: Definen la idea principal y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presenta y se refina por medio de detalles específicos. Resumen objetivamente el texto.

9-10.RI.6: Definen el punto de vista o propósito del autor de un texto y analizan el uso que este hace de la retórica para defender el punto de vista o propósito.

9-10.RI.8: Identifican, delimitan y evalúan el argumento y las declaraciones específicas de un texto, determinando si el razonamiento es válido y la evidencia es relevante y suficiente; identifican las afirmaciones falsas y el razonamiento ilógico o erróneo.

Escritura: Argumentativa

9-10.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W.6: Hacen uso de la tecnología, incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, aprovechando la capacidad que ofrece la tecnología para enlazar información, así como para mostrar información de forma flexible y dinámica.

9-10.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación, tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando comprensión de la materia o del tema que es objeto de la investigación.

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.4: Definen o aclaran el significado de palabras y frases cuyos significados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados noveno y décimo, seleccionando con flexibilidad entre una serie de estrategias.

9-10.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 10 - Trimestre: 3

Unidad 5

Lectura: Literatura

9-10.RL.1.: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RL.5: . Analizan la manera en que las selecciones hechas por un autor respecto a la estructura de un texto, el orden de los eventos (tramas paralelas) y como la manipulación del tiempo (por ejemplo: ritmo, retrospectivas) producen efectos tales como misterio, suspense o sorpresa.

9-10.RL.7: Analizan la representación de un tema o escena clave en dos medios artísticos diferentes, incluyendo el análisis de lo que se enfatiza o está ausente en cada caso (por ejemplo: El entierro del Conde de Orgaz, de El Greco, con Coplas a la muerte de mi padre de Jorge Manrique).

9-10.RL.9: Analizan cómo un autor se inspira y transforma el material original de una obra específica (por ejemplo: cómo Cervantes trata un tema en el texto Cid Campeador o de la mitología greco-latina, o de qué manera un autor posterior, como Jorge Luis Borges, se basa en El Quijote de Cervantes).

Escritura: Argumentativa

9-10.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W. 7: Llevan a cabo proyectos de investigación, tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando comprensión de la materia o del tema que es objeto de la investigación.

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 10 - Trimestre: 3

Unidad 6

Lectura: Informativa

9-10.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RI.5: Analizan en detalle cómo un autor desarrolla y refina sus ideas o afirmaciones al emplear ciertas oraciones, párrafos o fragmentos más extensos en un texto (por ejemplo: una sección o capítulo).

9-10.RI.7: Analizan varias versiones de un tema según sea abordado en diferentes medios (por ejemplo: la historia de la vida de una persona tanto en formato impreso como medios múltiples) identificando los detalles que se enfatizan en cada versión.

9-10.RI.8: Identifican, delimitan y evalúan el argumento y las declaraciones específicas de un texto, determinando si el razonamiento es válido y la evidencia es relevante y suficiente; identifican las afirmaciones falsas y el razonamiento ilógico o erróneo.

9-10.RI.9: Analizan documentos fundamentales de significado histórico y literario de países hispanoamericanos (por ejemplo: Bernal Díaz del Castillo, Historia de la conquista de la nueva España, Simón Bolívar, Convocatoria del congreso de Panamá y José Martí, Nuestra América) incluyendo la forma en que abordan temas y conceptos relacionados.

Escritura: Argumentativa

9-10.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W.6: Hacen uso de la tecnología, incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, aprovechando la capacidad que ofrece la tecnología para enlazar información, así como para mostrar información de forma flexible y dinámica.

9-10.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación, tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando comprensión de la materia o del tema que es objeto de la investigación.

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demonstrate command of the conventions of standard English grammar and usage when writing or speaking

9-10.L.2: Demonstrate command of the conventions of standard English capitalization, punctuation, and spelling when writing.

9-10.L.4: Determine or clarify the meaning of unknown and multiple-meaning words and phrases based on *grades 9–10 reading and content*, choosing flexibly from a range of strategies

9-10.L.6: Acquire and use accurately grade-appropriate general academic and domain-specific words and phrases; gather vocabulary knowledge when ¹⁷ considering a word or phrase important to comprehension or expression.

Grado 10 - Trimestre: 4

Unidad 7

Lectura: Literatura

9-10.RL.1.: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RL.2: Definen el tema o idea principal y analizan en detalle su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presentan, toman forma y se refinan por medio de detalles específicos; resumen objetivamente el texto.

9-10.RL.5: Analizan la manera en que las selecciones hechas por un autor respecto a la estructura de un texto, el orden de los eventos (tramas paralelas) y como la manipulación del tiempo (por ejemplo: ritmo, retrospectaciones) producen efectos tales como misterio, suspense o sorpresa.

Escritura: Informativa/Explicativa

9-10.W.2: Escriben textos informativos y explicativos con claridad y precisión para examinar y comunicar ideas, conceptos e información compleja a base de la selección eficaz, la organización y el análisis del contenido.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.3: Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender la manera como se usa y funciona en diferentes contextos, para tomar decisiones con respecto al significado y estilo y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.

9-10.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

9-10.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 10 - Trimestre: 4

Unidad 8

Lectura: Informativa

9-10.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

9-10.RI.2: Definen la idea principal y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera en que se presenta y se refina por medio de detalles específicos. Resumen objetivamente el texto.

9-10.RI.5: Analizan en detalle cómo un autor desarrolla y refina sus ideas o afirmaciones al emplear ciertas oraciones, párrafos o fragmentos más extensos en un texto (por ejemplo: una sección o capítulo).

Escritura: Informativa/Explicativa

9-10.W.2: Escriben textos informativos y explicativos con claridad y precisión para examinar y comunicar ideas, conceptos e información compleja a base de la selección eficaz, la organización y el análisis del contenido.

9-10.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

9-10.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1-3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el noveno y décimo grados).

9-10.W.6: Hacen uso de la tecnología, incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, aprovechando la capacidad que ofrece la tecnología para enlazar información, así como para mostrar información de forma flexible y dinámica.

9-10.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios respetados y fidedignos, tanto impresos como digitales, utilizando eficazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan la utilidad de cada fuente para responder a la pregunta de investigación; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes incluyendo las notas a pie de página y al final del documento. CA

9-10.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

9-10.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

9-10.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

9-10.L.3: Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender la manera como se usa y funciona en diferentes contextos, para tomar decisiones con respecto al significado y estilo y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.

9-10.L.4: Definen o aclaran el significado de palabras y frases cuyos significados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados noveno y décimo, seleccionando con flexibilidad entre una serie de estrategias.

9-10.L.6: . Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Estándares para la Preparación Universitaria y Profesional Grado 11

Trimestre	1			2			3			4		
Unidad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Lectura	Literatura 1L 2L, 5L	Información 1I 2I, 5I	Literatura 1L 2L, 6L	Información 1I 2I, 6I 8I	Literatura 1L 5L, 7L, 9L	Información 1I 5I, 7I, 9I 8I	Literatura 1L 2L, 3L, 4L	Información 1I 2I, 3I, 4I				
Niveles de lectura y complejidad del texto – Estándares anclas 10: Leer y comprender textos literarios e informativos independientemente y con proficiencia..												
Escritura	Informativa/ Explicativa 2 4, 5 8, 9	Informativa/ Explicativa 2 4, 5, 6 8, 9	Argumentativa 1 4, 5 7, 8, 9	Argumentativa 1 4, 5, 6 7, 8, 9	Argumentativa 1 4, 5 7, 8, 9	Argumentativa 1 4, 5, 6 7, 8, 9	Narrativa 3 4, 5	Narrativa 3 4, 5, 6				
Niveles de escritura– Estándar 10: Adquieren el hábito de escribir y redactar durante períodos prolongados (con tiempo para la investigación, la reflexión y la revisión) y durante períodos cortos (una sola sesión o uno o dos días) para completar trabajos escritos de diferentes asignaciones, propósitos y audiencia.												
Lenguaje	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 3, 5 6	1, 2 3, 4 6				

Estándares de audición y expresión oral para la preparación universitaria y profesional

Los estándares para los grados 6-12 que se detallan en las páginas siguientes definen lo que los estudiantes deben comprender y ser capaces de hacer al final de cada grado. Corresponden por número a los estándares para la preparación universitaria y profesional (CCR por sus siglas en inglés). Los estándares para la preparación universitaria y profesional y los estándares específicos de cada grado son complementos necesarios —los primeros ofrecen una alineación general entre los estándares; los últimos presentan además guías de enseñanza más específicas— que en conjunto definen las destrezas y conocimientos que todos los estudiantes deben demostrar.

Nota sobre el nivel y contenido de la audición y habla de los estudiantes.

Para estar preparados a un nivel universitario y profesional, los estudiantes deben tener amplias oportunidades de participar en una variedad de conversaciones estructuradas—como parte de toda la clase, en grupos pequeños y con un compañero—elaboradas sobre temas importantes en diversos ámbitos.

Los Estándares deben de ser incorporados en todas las unidades

Grado 11 - Trimestre: 1

Unidad 1

Lectura: Literatura

11-12.RL.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: De nen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RL.5: Analizan la manera en que las selecciones hechas por un autor respecto a la estructura de partes especí cas de un texto (por ejemplo: la elección

de dónde empezar o dar por concluido un cuento, la elección de dar una resolución cómica o trágica), contribuyen a la estructura y signi cado globales, así como al impacto estético de la obra.

Escritura: Informativa/Explicativa

11-12.W.2: Escriben textos informativos y explicativos con claridad y precisión para examinar y comunicar ideas, conceptos e información compleja a base de la selección e caz, la organización y el análisis del contenido.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas especí cas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se de nen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público especí co. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la uidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de página y al nal del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la re exión y la investigación.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje gurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el signi cado de las palabras.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o especí co de una disciplina, con competencia su ciente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 11 - Trimestre: 1

Unidad 2

Lectura: Informativa

11-12.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: Definen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RI.5: Analizan y evalúan la eficacia de la estructura que emplea el autor en su exposición o argumento, incluyendo el analizar si la estructura aclara ciertos puntos si los hace interesantes y convincentes.

Escritura: Informativa/Explicativa

11-12.W.2: Escriben textos informativos y explicativos con claridad y precisión para examinar y comunicar ideas, conceptos e información compleja a base de la selección e caz, la organización y el análisis del contenido.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.6: Hacen uso de la tecnología incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, respondiendo continuamente a los comentarios recibidos sobre su escritura y redacción, incluyendo la incorporación de nuevos argumentos o información.

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la uidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de página y al nal del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la re exión y la investigación.

Lectura

11-12. L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.4: De nen o aclaran el signi cado de palabras y frases cuyos signi cados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados undécimo y duodécimo, seleccionando con exhibilidad entre una serie de estrategias.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia su ciente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 11 - Trimestre: 2

Unidad 3

Lectura: Literatura

11-12.RL.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: De nen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RL.6: Analizan un caso en el cual captan acertadamente el punto de vista del texto, distinguiendo lo que se expresa directamente en el texto de lo que este realmente quiere implicar (por ejemplo: sátira, sarcasmo, ironía).

Escritura: Argumentativa

11-12.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se de nen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando

comprensión de la materia o del tema que es objeto de la investigación.

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la uidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de página y al nal del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la re exión y la investigación.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje gurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el signi cado de las palabras.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia su ciente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 11 - Trimestre: 2

Unidad 4

Lectura: Informativa Text

11-12.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: Definen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RI.6: Determinan el punto de vista o propósito del autor de un texto en el cual el uso de la retórica es particularmente eficaz, analizando la manera en que el estilo y contenido contribuyen a la fuerza, capacidad de persuasión o belleza del texto.

11-12.RI.8: Identifican, delinean y evalúan el razonamiento en textos fundamentales de Hispanoamérica, incluyendo obras en las que se aplican principios constitucionales y uso del razonamiento jurídico (por ejemplo: las obras de juristas y estadistas hispanoamericanos, como Melchor Ocampo, José de San Martín) y las premisas, propósitos y argumentos en trabajos que defienden y abogan por asuntos públicos (por ejemplo: Bartolomé de las Casas, Brevisima relación de la destrucción de las Indias).

Escritura: Argumentativa

11-12.W.1: 11-12.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.6: Hacen uso de la tecnología incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, respondiendo continuamente a los comentarios recibidos sobre su escritura y redacción, incluyendo la incorporación de nuevos argumentos o información.

11-12.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la uidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de

página y al nal del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la re exión y la investigación.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.4: De nen o aclaran el signi cado de palabras y frases cuyos signi cados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados undécimo y duodécimo, seleccionando con exhibilidad entre una serie de estrategias.

11-12.L.6: Adversan, utilizan con precisión palabras y frases de uso académico, como la convención de una disciplina, con exactitud en contextos formales.

Grado 11 - Trimestre: 3

Unidad 5

Lectura: Literatura

11-12.RL.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.5: Analizan la manera en que las selecciones hechas por un autor respecto a la estructura de partes específicas de un texto (por ejemplo: la elección

de dónde empezar o dar por concluido un cuento, la elección de dar una resolución cómica o trágica), contribuyen a la estructura y significado globales, así como al impacto estético de la obra.

11-12.RL.7: Analizan múltiples interpretaciones de un cuento, obra de teatro o poema (por ejemplo: grabación o la puesta en escena de una obra de teatro o una grabación de una novela o poema), evaluando cómo cada versión interpreta el texto original. (Incluir por lo menos una obra de Cervantes y una obra de un dramaturgo hispanoamericano).

11-12.RL.9: Demuestran conocimiento de obras fundamentales de la literatura hispanoamericana de los siglos XVIII, XIX y principios del XX, incluyendo la forma en que dos o más textos del mismo período abordan temas o asuntos similares.

Escritura: Argumentativa

11-12.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la claridad de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de página y al final del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

11-12.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 11 - Trimestre: 3

Unidad 6

Lectura: Informativa

11-12.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RI.5: Analizan y evalúan la eficacia de la estructura que emplea el autor en su exposición o argumento, incluyendo el analizar si la estructura aclara ciertos puntos si los hace interesantes y convincentes.

11-12.RI.7: Integran y evalúan múltiples fuentes de información presentadas con palabras o en diferentes medios o formatos (por ejemplo: visuales y cuantitativos) al fin de responder a una pregunta o resolver un problema.

11-12.RI.8: Identifican, delinean y evalúan el razonamiento en textos fundamentales de Hispanoamérica, incluyendo obras en las que se aplican principios constitucionales y uso del razonamiento jurídico (por ejemplo: las obras de juristas y estadistas hispanoamericanos, como Melchor Ocampo, José de San Martín) y las premisas, propósitos y argumentos en trabajos que defienden y abogan por asuntos públicos (por ejemplo: Bartolomé de las Casas, Brevisima relación de la destrucción de las Indias).

11-12.RI.9: Analizan documentos con significado histórico y literario de los siglos diecisiete, dieciocho y diecinueve (incluyendo las declaraciones de independencia de países hispanoamericanos, la Respuesta a Sor Filotea de la Cruz de Sor Juana Inés de la Cruz, y Las silvas americanas de Andrés Bello), por sus temas, propósitos y características retóricas.

Escritura: Argumentativa

11-12.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.6: Hacen uso de la tecnología incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, respondiendo continuamente a los comentarios recibidos sobre su escritura y redacción, incluyendo la incorporación de nuevos argumentos o información.

11-12.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la uidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de página y al nal del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la re exión y la investigación.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.4: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

Grado 11 - Trimestre: 4

Unidad 7

Lectura: Literatura

11-12.RL.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: De nen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RL.3: Analizan el impacto de las decisiones y selecciones que hace el autor sobre la manera en que se desarrollan y mezclan los elementos de un cuento u obra de teatro (por ejemplo: dónde se lleva acabo, el orden de los sucesos que determinan la acción, cómo se presentan y desarrollan los personajes/ arquetipos).

11-12.RL.4: Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo tanto el sentido figurado como el connotativo; analizan el impacto que tiene la selección de determinadas palabras hecha por el autor en el sentido y tono general de la obra, incluyendo palabras de significados múltiples o lenguaje que es particularmente renovador, interesante o bello.

Escritura: Narrativa

11-12.W.3: Escriben narraciones para relatar experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles bien seleccionados y secuencias de acontecimientos apropiadamente estructuradas.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se de nen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.3: Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender la manera como se usa y funciona en diferentes contextos, para tomar decisiones con respecto al significado y estilo y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.

11-12.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje gurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia su ciente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 11 - Trimestre: 4

Unidad 8

Lectura: Informativa

11-12.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: Definen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RI.3: Analizan un conjunto complejo de ideas o secuencia de hechos y explican cómo determinadas personas, ideas o acontecimientos interactúan y evolucionan a lo largo del texto.

11-12.RI.4: Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo el sentido figurado, connotativo y técnico; analizan la manera en que el autor utiliza y refina el significado de un término o términos clave a lo largo del texto (por ejemplo: cómo de ne Bolívar “país” y “patria” en La carta de Jamaica). (Ver los estándares 4-6 de lenguaje del onceavo y doceavo grados para expectativas adicionales.)

Escritura: Narrativa

11-12.W.3: Escriben narraciones para relatar experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles bien seleccionados y secuencias de acontecimientos apropiadamente estructuradas.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.6: Hacen uso de la tecnología incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, respondiendo continuamente a los comentarios recibidos sobre su escritura y redacción, incluyendo la incorporación de nuevos argumentos o información.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

11-12.L.3: Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender la manera como se usa y funciona en diferentes contextos, para tomar decisiones con respecto al significado y estilo y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.

11-12.L.4: Definen o aclaran el significado de palabras y frases cuyos significados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados undécimo y duodécimo, seleccionando con exhibición entre una serie de estrategias.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Standards Scope and Sequence, Grade 12

Quarter	1		2		3		4	
Unit	1	2	3	4	5	6	7	8
Reading	Literature 1L 2L, 5L	Information 1I 2I, 5I	Literature 1L 2L, 6L	Information 1I 2I, 6I 8I	Literature 1L 5L, 7L, 9L	Information 1I 5I, 7I, 9I 8I	Literature 1L 2L, 5L	Information 1I 2I, 5I
Writing	Range of Reading and Level of Text Complexity – Anchor Standard 10: Read and comprehend complex literary and informational texts independently and proficiently.							
	Informative/ Explanatory	Informative/E xplanatory	Argumentative	Argumentative	Argumentativ e	Argumentativ e	Narrative	Narrative
	2 4, 5 8, 9	3 4, 5, 6	1 4, 5 7, 8, 9	1 4, 5, 6 7, 8, 9	1 4, 5 7, 8, 9	1 4, 5, 6 7, 8, 9	3 4, 5	3 4, 5, 6
	Range of Writing – Standard 10: Write routinely over extended time frames (time for research, reflection, and revision) and shorter time frames (a single sitting or a day or two) for a range of tasks, purposes, and audiences.							
Language	1, 2 3, 5 6	1, 2 3, 5 6	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 5 6	1, 2 4 6	1, 2 5 6	, 2 5 6

College and Career Readiness Anchor Standards for Speaking and Listening

The standards on the following pages define what students should understand and be able to do by the end of each grade. They correspond to the College and Career Readiness (CCR) anchor standards below by number. The CCR and grade-specific standards are necessary complements—the former providing broad standards, the latter providing additional specificity—that together define the skills and understandings that all students must demonstrate.

Note on range and content of student speaking and listening

To build a foundation for college and career readiness, students must have ample opportunities to take part in a variety of rich, structured conversations—as part of a whole class, in small groups, and with a partner. Being productive members of these conversations requires that students contribute accurate, relevant information; respond to and develop what others have said; make comparisons and contrasts; and analyze and synthesize a multitude of ideas in various domains.

Grado 12 - Trimestre: 1

Unidad 1

Lectura: Literatura

11-12.RL.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: Deben dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RL.3: Analizan el impacto de las decisiones y selecciones que hace el autor sobre la manera en que se desarrollan y mezclan los elementos de un cuento u obra de teatro (por ejemplo: dónde se lleva a cabo, el orden de los sucesos que determinan la acción, cómo se presentan y desarrollan los personajes/ arquetipos).

11-12.RL.4: Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo tanto el sentido figurado como el connotativo; analizan el impacto que tiene la selección de determinadas palabras hecha por el autor en el sentido y tono general de la obra, incluyendo palabras de significados múltiples o lenguaje que es particularmente renovador, interesante o bello.

Escritura: Narrativa

11-12.W.3: Escriben narraciones para relatar experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles bien seleccionados y secuencias de acontecimientos apropiadamente estructuradas.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

11-12.L.3: Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender la manera como se usa y funciona en diferentes contextos, para tomar decisiones con respecto al significado y estilo y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.

11-12.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje estándar, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 12 - Trimestre: 1

Unidad 2

Lectura: Informativa

11-12.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: Definen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RI.3: Analizan un conjunto complejo de ideas o secuencia de hechos y explican cómo determinadas personas, ideas o acontecimientos interactúan y evolucionan a lo largo del texto.

11-12.RI.4: Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo el sentido figurado, connotativo y técnico; analizan la manera en que el autor utiliza y refina el significado de un término o términos clave a lo largo del texto (por ejemplo: cómo de ne Bolívar “país” y “patria” en La carta de Jamaica). (Ver los estándares 4-6 de lenguaje del onceavo y doceavo grados para expectativas adicionales.)

Escritura: Narrativa

11-12.W.3: Escriben narraciones para relatar experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles bien seleccionados y secuencias de acontecimientos apropiadamente estructuradas.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.6: Hacen uso de la tecnología incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, respondiendo continuamente a los comentarios recibidos sobre su escritura y redacción, incluyendo la incorporación de nuevos argumentos o información.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

11-12.L.3: Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender la manera como se usa y funciona en diferentes contextos, para tomar decisiones con respecto al significado y estilo y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.

11-12.L.4: Definen o aclaran el significado de palabras y frases cuyos significados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados undécimo y duodécimo, seleccionando con exhibición entre una serie de estrategias.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 12 - Trimestre: 2

Unidad 3

Lectura: Literatura

11-12.RL.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: De nen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RL.6: Analizan un caso en el cual captan acertadamente el punto de vista del texto, distinguiendo lo que se expresa directamente en el texto de lo que este realmente quiere implicar (por ejemplo: sátira, sarcasmo, ironía).

Escritura: Argumentativa

11-12.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se de nen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando

comprensión de la materia o del tema que es objeto de la investigación.

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la uidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de

página y al nal del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la re exión y la investigación.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje gurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el signi cado de las palabras.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia su ciente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 12 - Trimestre: 2

Unidad 4

Lectura: Informativa

11-12.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: Definen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RI.6: Determinan el punto de vista o propósito del autor de un texto en el cual el uso de la retórica es particularmente eficaz, analizando la manera en que el estilo y contenido contribuyen a la fuerza, capacidad de persuasión o belleza del texto.

11-12.RI.8: Identifican, delinean y evalúan el razonamiento en textos fundamentales de Hispanoamérica, incluyendo obras en las que se aplican principios constitucionales y uso del razonamiento jurídico (por ejemplo: las obras de juristas y estadistas hispanoamericanos, como Melchor Ocampo, José de San Martín) y las premisas, propósitos y argumentos en trabajos que defienden y abogan por asuntos públicos (por ejemplo: Bartolomé de las Casas, Brevisima relación de la destrucción de las Indias).

Escritura: Argumentativa

11-12.W.1: 11-12.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.6: Hacen uso de la tecnología incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, respondiendo continuamente a los comentarios recibidos sobre su escritura y redacción, incluyendo la incorporación de nuevos argumentos o información.

11-12.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la uidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de página y al nal del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la re exión y la investigación.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.4: Definen o aclaran el significado de palabras y frases cuyos significados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados undécimo y duodécimo, seleccionando con exhibilidad entre una serie de estrategias.

11-12.L.6: Adversan, utilizan con precisión palabras y frases de uso académico, como la convención de una disciplina, con exactitud en contextos formales.

Grado 12 - Trimestre: 3

Unidad 5

Lectura: Literatura

11-12.RL.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.5: Analizan la manera en que las selecciones hechas por un autor respecto a la estructura de partes específicas de un texto (por ejemplo: la elección

de dónde empezar o dar por concluido un cuento, la elección de dar una resolución cómica o trágica), contribuyen a la estructura y significado globales, así como al impacto estético de la obra.

11-12.RL.7: Analizan múltiples interpretaciones de un cuento, obra de teatro o poema (por ejemplo: grabación o la puesta en escena de una obra de teatro o una grabación de una novela o poema), evaluando cómo cada versión interpreta el texto original. (Incluir por lo menos una obra de Cervantes y una obra de un dramaturgo hispanoamericano).

11-12.RL.9: Demuestran conocimiento de obras fundamentales de la literatura hispanoamericana de los siglos XVIII, XIX y principios del XX, incluyendo la forma en que dos o más textos del mismo período abordan temas o asuntos similares.

Escritura: Argumentativa

11-12.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la claridad de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de página y al final del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.

11-12.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 12 - Trimestre: 3

Unidad 6

Lectura: Informativa

11-12.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RI.5: Analizan y evalúan la eficacia de la estructura que emplea el autor en su exposición o argumento, incluyendo el analizar si la estructura aclara ciertos puntos si los hace interesantes y convincentes.

11-12.RI.7: Integran y evalúan múltiples fuentes de información presentadas con palabras o en diferentes medios o formatos (por ejemplo: visuales y cuantitativos) al fin de responder a una pregunta o resolver un problema.

11-12.RI.8: Identifican, delinean y evalúan el razonamiento en textos fundamentales de Hispanoamérica, incluyendo obras en las que se aplican principios constitucionales y uso del razonamiento jurídico (por ejemplo: las obras de juristas y estadistas hispanoamericanos, como Melchor Ocampo, José de San Martín) y las premisas, propósitos y argumentos en trabajos que defienden y abogan por asuntos públicos (por ejemplo: Bartolomé de las Casas, Brevisima relación de la destrucción de las Indias).

11-12.RI.9: Analizan documentos con significado histórico y literario de los siglos diecisiete, dieciocho y diecinueve (incluyendo las declaraciones de independencia de países hispanoamericanos, la Respuesta a Sor Filotea de la Cruz de Sor Juana Inés de la Cruz, y Las silvas americanas de Andrés Bello), por sus temas, propósitos y características retóricas.

Escritura: Argumentativa

11-12.W.1: Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.6: Hacen uso de la tecnología incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, respondiendo continuamente a los comentarios recibidos sobre su escritura y redacción, incluyendo la incorporación de nuevos argumentos o información.

11-12.W.7: Llevan a cabo proyectos de investigación tanto breves como extensos, para responder a una pregunta (incluyendo una pregunta hecha por ellos mismos) o para resolver un problema. Enfocan o amplían la investigación según sea adecuado; sintetizan múltiples fuentes sobre el tema, demostrando

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la uidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de página y al nal del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la re exión y la investigación.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.4: De nen o aclaran el signi cado de palabras y frases cuyos signi cados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y

Grado 12 - Trimestre: 4

Unidad 7

Lectura: Literatura

11-12.RL.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: De nen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RL.5: Analizan la manera en que las selecciones hechas por un autor respecto a la estructura de partes especí cas de un texto (por ejemplo: la elección

de dónde empezar o dar por concluido un cuento, la elección de dar una resolución cómica o trágica), contribuyen a la estructura y signi cado globales, así como al impacto estético de la obra.

Escritura: Informativa/Explicativa

11-12.W.2: Escriben textos informativos y explicativos con claridad y precisión para examinar y comunicar ideas, conceptos e información compleja a base de la selección e caz, la organización y el análisis del contenido.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas especí cas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se de nen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección

o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público especí co. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la uidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de página y al nal del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la re exión y la investigación.

Lenguaje

11-12.L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.3: Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender la manera como se usa y funciona en diferentes contextos, para tomar decisiones con respecto al significado y estilo y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.

11-12.L.5: Demuestran comprensión del lenguaje gurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el signi cado de las palabras.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o especí co de una disciplina, con competencia su ciente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Grado 12- Trimestre: 4

Unidad 8

Lectura: Informativa

11-12.RI.1: Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo, señalando las partes en las que el texto deja asuntos sin aclarar.

11-12.RL.2: Definen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto, incluyendo la manera como interactúan y se relacionan entre sí para elaborar un relato complejo; resumen objetivamente el texto.

11-12.RI.5: Analizan y evalúan la eficacia de la estructura que emplea el autor en su exposición o argumento, incluyendo el analizar si la estructura aclara ciertos puntos si los hace interesantes y convincentes.

Escritura: Informativa/Explicativa

11-12.W.2: Escriben textos informativos y explicativos con claridad y precisión para examinar y comunicar ideas, conceptos e información compleja a base de la selección e caz, la organización y el análisis del contenido.

11-12.W.4: Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se de nen en los estándares 1–3 antes mencionados).

11-12.W.5: Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección o volviendo a escribir, poniendo atención y respondiendo a lo más importante dado el propósito y el público específico. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3, correspondientes a los grados anteriores, incluyendo el undécimo y duodécimo grados.)

11-12.W.6: Hacen uso de la tecnología incluyendo internet, para producir, publicar y actualizar trabajos por escrito redactados individualmente o en colaboración, respondiendo continuamente a los comentarios recibidos sobre su escritura y redacción, incluyendo la incorporación de nuevos argumentos o información.

11-12.W.8: Recopilan información relevante de múltiples medios, utilizando e cazmente las “búsquedas avanzadas”; evalúan los puntos fuertes y las limitaciones con respecto a la asignación, el propósito y el público. Integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la uidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes, incluyendo las notas a pie de página y al nal del documento.

11-12.W.9: Extraen información relevante de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la re exión y la investigación.

Lenguaje

11-12. L.1: Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español estándar al escribirlo o hablarlo.

11-12.L.2: Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que di eren del inglés.

11-12.L.3: Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender la manera como se usa y funciona en diferentes contextos, para tomar decisiones con respecto al significado y estilo y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.

11-12.L.4: De nen o aclaran el signi cado de palabras y frases cuyos signi cados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondiente a los grados undécimo y duodécimo, seleccionando con exhibilidad entre una serie de estrategias.

11-12.L.6: Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia su ciente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del 37 vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.

Common Core State Standards-ELA	Standards for Learning Languages	
Reading	Interpretive (Reading, Listening, Viewing)	
<i>Integration of Knowledge and Ideas</i>		
7. Integrate and evaluate content presented in diverse formats and media, including visually and quantitatively, as well as in words	<p>Interpretive Communication (Standard 1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpret content from authentic multimedia and digital/print resources. <p>Cultures: Practices and Products (Standards 2.1 and 2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Compare and reflect on products, practices, and/or perspectives of the target culture(s). 	
8. Delineate and evaluate the argument and specific claims in a text, including the validity of the reasoning as well as the relevance and sufficiency of the evidence	<p>Connections: Reinforce Other Disciplines (Standard 3.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> Make cross-curricular connections. <p>Comparisons: Cultures (Standard 4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Evaluate similarities and differences in the perspectives of the target culture(s) and one's own culture(s) as found in multimedia and digital/print resources. 	
9. Analyze how two or more texts address similar themes or topics in order to build knowledge or to compare the approaches the authors take	<p>Communities: Beyond the School Setting (Standard 5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> Analyze the features of target culture communities (e.g. geographic, historical, artistic, social and/or political). 	
Novice Students	Intermediate Students	Advanced Students
Use content knowledge learned in other subject areas to comprehend spoken and written messages in authentic texts, on familiar topics in highly predictable contexts, and with text features that support meaning visually or graphically, such as illustrations, captions, section headers, graphs, or charts.	Integrate and evaluate multiple sources of information including idiomatic phrases in order to collaborate or problem solve.	<p>Analyze how cultural perspectives influence texts on similar themes or topics.</p> <p>Analyze the origins of idioms as reflections of culture, citing examples from the technical, informational and literary texts from the target culture and the student's own culture.</p> <p>Identify the threads of the text's argument with supporting details.</p>

Common Core State Standards-ELA		Standards for Learning Languages	
Reading		Interpretive (Reading, Listening, Viewing)	
<i>Range of Reading and Level of Text Complexity</i>			
10. Read and comprehend complex literary and informational texts independently and proficiently		<p>Interpretive Communication (Standard 1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monitor comprehension and use other sources to enhance understanding. • Apply critical reading skills to authentic written and aural sources. <p>Comparisons: Cultures (Standard 4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compare and reflect on products, practices, and/or perspectives of the target culture(s) and one's own culture. <p>Communities: Beyond the School Setting (Standard 5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpret authentic written and aural texts within the communities of the target language. 	
Novice Students	Intermediate Students	Advanced Students	
Comprehend the principal message contained in various media such as illustrated texts, posters or advertisements, in familiar contexts and with text features that support meaning visually or graphically.	Interpret the message in increasingly complex texts by using background knowledge and comprehension strategies (e.g., through redundancy, restatement and paraphrasing).	Interpret the meaning of technical, informational and literary texts by using background knowledge and contextual clues.	

Common Core State Standards-ELA	Standards for Learning Languages	
Writing	Presentational (Writing, Speaking, Visually Representing)	
<i>Text Types and Purposes</i>		
1. Write arguments to support claims in an analysis of substantive topics or texts using valid reasoning and relevant and sufficient evidence	<p>Presentational Communication (Standard 1.3) Present information, concepts, and ideas to an audience of listeners or readers on a variety of topics.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce a variety of creative oral and written presentations (e.g. original story, personal narrative, script). • Retell or summarize information in narrative form, demonstrating a consideration of audience. • Create and give persuasive speeches and write persuasive essays. • Produce expository writing. <p>Comparisons: Language (Standard 4.1) Demonstrate understanding of the nature of language through comparisons of the language studied and one’s own.</p>	
2. Write informative/explanatory texts to examine and convey complex ideas and information clearly and accurately through the effective selection, organization, and analysis of content		
3. Write narratives to develop real or imagined experiences or events using effective technique, well-chosen details, and well-structured event sequences		
Novice Students	Intermediate Students	Advanced Students
<p>Use simple sentences on very familiar topics to write:</p> <ul style="list-style-type: none"> • explanations of products and/or practices of their own culture to peers in the target culture. • short notes, messages and brief reports about themselves, people and things in their environment. • illustrated stories about activities or events in their environment. • charts created to identify pros and cons of an argument 	<p>Use strings (a series) of sentences on familiar and some unfamiliar topics to write:</p> <ul style="list-style-type: none"> • explanations and comparisons of products and/or practices of their own culture to peers in the target culture. • stories or reports about personal experiences, or other school subjects to share with classmates and/or members of the target cultures. • summaries of plots and characters from selected pieces of age-appropriate literature. • descriptive texts • state an opinion 	<p>Use paragraph length discourse with cohesive devices to narrate and describe across time frames to write:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analyses of expressive products of the culture from a variety of sources and genres. • original pieces and narratives. • detailed texts on a broad variety of concrete social and professional topics.

Common Core State Standards-ELA		Standards for Learning Languages	
Writing		Presentational (Writing, Speaking, Visually Representing)	
<i>Production and Distribution of Writing</i>			
4. Produce clear and coherent writing in which the development, organization, and style are appropriate to task, purpose, and audience	<p>Presentational Communication (Standard 1.3) Present information, concepts, and ideas to an audience of listeners or readers on a variety of topics, knowing how, when, and why to say what to whom.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retell or summarize information in narrative form, demonstrating a consideration of audience. • Self-edit written work for content, organization, and grammar. 		
5. Develop and strengthen writing as needed by planning, revising, editing, rewriting, or trying a new approach	<p>Cultures: Practices and Perspectives (Standard 2.1): Demonstrate an understanding of the relationship between the practices and perspectives of the cultures studied.</p> <p>Cultures: Products and Perspectives (Standard 2.2) Demonstrate an understanding of the relationship between the products and perspectives of the cultures studied.</p>		
6. Use technology, including the Internet, to produce and publish writing and to interact and collaborate with others	<p>Comparisons: Language (Standard 4.1) Demonstrate understanding of the nature of language through comparisons of the language studied and one's own.</p> <p>Communities: Beyond the School Setting (Standard 5.1) Use the language both within and beyond the school setting.</p>		
Novice Students	Intermediate Students	Advanced Students	
Produce written and spoken messages such as short notes, messages, stories or reports about people and things in their environment using a variety of media, including print and digital tools.	Produce written and spoken messages such as reports, articles, summaries or original stories on topics related to personal interest or study Show an increasing awareness of errors and the ability to self-edit.	Produce detailed texts on a broad variety of concrete social and professional topics. Produce analyses of expressive products of the culture from a variety of sources and genres; explain target culture texts to monolingual English	

<p>Make corrections and edit work when receiving feedback from teacher or peer.</p>	<p>Use a variety of media, including print and digital tools.</p>	<p>speakers, with appropriate interpretation of cultural nuance and cultural perspective.</p> <p>Produce original pieces and narratives.</p> <p>Demonstrate conscious efforts at self-editing.</p> <p>Use a variety of media, including print and digital tools.</p>
---	---	--

Common Core State Standards-ELA	Standards for Learning Languages
Writing	Presentational (Writing, Speaking, Visually Representing)
<i>Research to Build and Present Knowledge</i>	
<p>7. Conduct short as well as more sustained research projects based on focused questions, demonstrating understanding of the subject under investigation</p>	<p>Presentational Communication (Standard 1.3) Present information, concepts, and ideas to an audience of listeners or readers on a variety of topics.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expound on familiar topics and those requiring research. • Produce expository writing including researched reports. • Use reference tools, acknowledge sources and cite them appropriately. • Demonstrate an understanding of features of target culture communities (e.g. geographic, historical, artistic, social and/or political). • Demonstrate knowledge and understanding of content across disciplines.
<p>8. Gather relevant information from multiple print and digital sources, assess the credibility and accuracy of each source, and integrate the information while avoiding plagiarism</p>	<p>Interpretive Communication (Standard 1.2) Understand and interpret written and spoken language on a variety of topics.</p> <p>Cultures: Practices and Perspectives (Standard 2.1) Demonstrate an understanding of the relationship between the practices and perspectives of cultures studied.</p> <p>Cultures: Products and Perspectives (Standard 2.2) Demonstrate an understanding of the relationship between the products and perspectives of cultures studied.</p>
<p>9. Draw evidence from literary or informational texts to support analysis, reflection, and research</p>	<p>Connections: Reinforce Other Disciplines (Standard 3.1) Reinforce and further knowledge of other disciplines through the target language.</p> <p>Connections: Acquiring New Information (Standard 3.2) Acquire information and recognize the distinctive viewpoints that are only available through the target language and its cultures.</p> <p>Comparisons: Culture (Standard 4.2) Demonstrate understanding of the nature of culture through comparisons of the culture studied and one's own.</p>

Novice Students	Intermediate Students	Advanced Students
<p>Explain a local or global practice, product, or issue.</p> <p>Utilize one or two credible sources, skimming and scanning websites, to create surveys or complete graphic organizers</p> <p>Identify key details to support an opinion</p>	<p>Explore local and global issues to prepare summaries, or short reports utilizing digital tools</p> <p>Utilize a few sources and occasionally reference these sources accurately. Evaluate credibility and accuracy of the source.</p> <p>Investigate cultural perspectives through individual or collaborative research on products and practices</p>	<p>Summarize texts intended for native speakers to support analysis, reflection and research related to global issues while integrating cross-cultural perspectives.</p> <p>Utilize a variety of sources and reference these sources accurately, including international and domestic sources in the target language (e.g., heritage/immigrant community newspapers, radio and TV broadcasts, or websites).</p> <p>Use information from a variety of sources in the target language, including sources produced by writers in the target culture for target culture readers and listeners as well as sources produced by writers in the base culture (e.g., émigré community, for émigré readers and listeners) in order to create one’s own argument, drawing appropriately on research for evidence</p> <p>Acquire the skills to cite sources appropriately both for target culture expectations and for US cultural expectations.</p> <p>Identify and weigh relevant evidence to address globally significant researchable questions.</p> <p>Look for balance of perspectives across cultures and evaluate the reliability of different sources of target culture information</p>

Common Core State Standards-ELA	Standards for Learning Languages	
Writing	Presentational (Writing, Speaking, Visually Representing)	
<i>Range of Writing</i>		
10. Write routinely over extended time frames (time for research, reflection, and revision) and shorter time frames (a single sitting or a day or two) for a range of tasks, purposes, and audiences	<p>Presentational Communication (Standard 1.3) Present information, concepts, and ideas to an audience of listeners or readers on a variety of topics.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Self-monitor and adjust language production. • Self-edit written work for content, organization, and grammar. <p>Cultures: Practices and Perspectives (Standard 2.1) Demonstrate an understanding of the relationship between practices and perspectives of the cultures studied.</p> <p>Cultures: Products and Perspectives (Standard 2.2) Demonstrate an understanding of the relationship between the products and perspectives of the cultures studied.</p>	
Novice Students	Intermediate Students	Advanced Students
<p>Write using a limited range of vocabulary on previously studied topics.</p> <p>Write a response to video or text prompts.</p> <p>Research, organize and present a topic given an outline, template, or graphic source.</p>	<p>Write demonstrating a command of an expanding number of words and phrases and of a limited number of idiomatic expressions and culturally appropriate vocabulary. Begin to use outside sources to expand their vocabulary.</p> <p>Write emails, texts or other short messages.</p> <p>Work collaboratively to communicate successfully messages or research contemporary issues.</p> <p>Develop creative products.</p>	<p>Write demonstrating control of an extensive vocabulary, including a number of idiomatic and culturally authentic expressions. Expand vocabulary by using outside sources. Use more specialized and precise terms.</p> <p>Use complex syntax and paragraph structure, and show coherence and cohesion of writing.</p> <p>Present information, concepts or ideas of global significance.</p> <p>Develop creative products.</p>

Common Core State Standards-ELA	Standards for Learning Languages
Speaking and Listening	Interpersonal (Speaking & Listening; Reading & Writing)
<i>Comprehension and Collaboration</i>	
<p>1. Prepare for and participate effectively in a range of conversations and collaborations with diverse partners, building on others' ideas and expressing their own clearly and persuasively</p>	<p>Interpersonal Communication (Standard 1.1) Engage in conversations, provide and obtain information, express feelings and emotions, and exchange opinions.</p> <ul style="list-style-type: none"> Engage in the oral exchange of ideas in formal and informal situations. Elicit information and clarify meaning by using a variety of strategies. State and support opinions in oral interactions. Self-monitor and adjust language production. Converse in ways that reflect knowledge of target culture communities (e.g., geographic, historical, artistic, social and/or political). <p>Cultures: Practices and Perspectives (Standard 2.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> Use appropriate verbal and non-verbal behavior in interpersonal communication. <p>Cultures: Products and Perspectives (Standard 2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Compare and contrast artifacts, themes, ideas, and perspectives across cultures <p>Connections: Acquiring New Information (Standard 3.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Use age-appropriate authentic sources to prepare for discussions. <p>Comparisons: Language (Standard 4.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> Demonstrate an awareness of formal and informal language expressions in other languages and one's own. <p>Communities: Lifelong Learning (Standard 5.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Establish and/or maintain interpersonal relations with speakers of the target language.
<p>2. Integrate and evaluate information presented in diverse media and formats, including visually, quantitatively, and orally</p>	
<p>3. Evaluate a speaker's point of view, reasoning, and use of evidence and rhetoric</p>	

Novice Students	Intermediate Students	Advanced Students
<p>During highly predictable interactions on very familiar topics, communicate by using basic statements. Communication often requires support from others to maintain the conversation and obtain comprehensibility. Demonstrate limited awareness of and imitate some culturally-appropriate behaviors.</p> <p>Share likes and dislikes in conversation with others.</p> <p>Give and follow simple instructions to participate in meaningful activities within and across cultures.</p> <p>Ask and answer questions about topics, such as family, school events, and celebrations in person or via letters, e-mail, and multimedia.</p> <p>Collaborate to solve simple real life problems.</p> <p>Interpret visual or auditory cues of the target language, such as gestures or intonation.</p>	<p>During conversations on familiar topics, express one’s own thoughts, using sentences and strings of sentences. Use increasingly culturally appropriate behaviors during interactions.</p> <p>Compare, contrast, and express preferences, opinions, and perspectives on events, experiences, and other familiar subjects.</p> <p>Give and follow directions, ask for clarification as needed to participate in interactions within and across cultures.</p> <p>Not only answer, but also ask questions; not only respond, but also initiate communication.</p> <p>Exchange information about personally meaningful events and experiences and cross-disciplinary themes.</p> <p>Collaborate to propose solutions to common real life problems.</p>	<p>During conversations and discussions on a range of topics, narrate and describe in connected discourse. Respect cultural behaviors during interactions.</p> <p>Exchange, support, and discuss opinions and individual perspectives on global issues or historical themes</p> <p>Respect cultural norms during cross-cultural interactions.</p> <p>Share analyses and personal reactions to informational and straightforward literary texts.</p> <p>Develop and propose solutions to issues and concrete problems that are common to communities near and far.</p>

Common Core State Standards-ELA	Standards for Learning Languages	
Speaking and Listening	Presentational (Writing, Speaking, Visually Representing)	
<i>Presentation of Knowledge and Ideas</i>		
4. Present information, findings, and supporting evidence such that listeners can follow the line of reasoning and the organization, development, and style are appropriate to task, purpose, and audience	<p>Presentational Communication: (Standard 1.3) Present information, concepts, and ideas to an audience of listeners or readers on a variety of topics.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce a variety of creative oral presentations (e.g. original story, personal narrative, speech, performance). • Retell or summarize information in narrative form, demonstrating a consideration of audience. • Create and give persuasive speeches. • Expound on familiar topics and those requiring research. • Self-monitor and adjust language production. • Use information about features of target culture communities (e.g. geographic, historical, artistic, social and/or political) in presentations. • Incorporate content across disciplines in presentations. <p>Connections: Acquiring information (Standard 3.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Use age-appropriate authentic sources to prepare for discussions. 	
5. Make strategic use of digital media and visual displays of data to express information and enhance understanding of presentations		
6. Adapt speech to a variety of contexts and communicative tasks, demonstrating command of formal English when indicated or appropriate		
Novice Students	Intermediate Students	Advanced Students
<p>Communicate one’s message when presenting rehearsed material on familiar topics.</p> <p>Present with a variety of media, including digital media or visual displays, short oral messages or reports about familiar people, places, things or events, in their community.</p> <p>Develop a simple presentation on familiar topics keeping audience, context, and purpose in mind.</p>	<p>Express one’s own thoughts with sufficient accuracy that sympathetic listeners understand most of what is presented.</p> <p>Prepare messages and reports using digital media and visual displays on topics of interest to others in communities near and far.</p> <p>Develop a presentation on an academic or cultural topic keeping audience, context, and purpose in mind.</p>	<p>Report, narrate, and describe with a high degree of facility when making oral presentations on familiar and well researched topics.</p> <p>Express one’s own thoughts with sufficient accuracy that all target culture listeners understand.</p> <p>Present a synthesis of research on a current event from the perspective of both U.S. and target cultures using digital media and visual displays.</p> <p>Develop an extended presentation on an academic, cultural, or career topic keeping audience, context, purpose in mind.</p>

Common Core State Standards-ELA	Standards for Learning Languages
Language	
<i>Conventions of Standard English</i>	<p>This section reflects the “weave element” known as Language System of the National Standards for Learning Languages. It comprises the level at which the students are able to communicate with a certain degree of accuracy. The specific elements of the language system vary by language as some have different writing systems and others have complex grammatical structures. Each proficiency range has accuracy expectations that depend upon the learner’s need to manipulate language. For example, a novice learner may have accurate utterances because the material is mostly memorized but when the learner begins to create with language, the level of accuracy may decrease.</p> <p>The goal area of Comparisons also specifically addresses the Language strand of the <i>Common Core State Standards</i>. Research demonstrates that as students come to understand how language works through their learning of a second or third language, their understanding of and attention to language conventions and functions expands and has an impact on applications in their first language. Through learning a second or third language, students also acquire vocabulary that will unlock the meaning of related cognates in their first language, expanding their first language vocabulary.</p>
1. Demonstrate command of the conventions of standard English grammar and usage when writing or speaking	
2. Demonstrate command of the conventions of standard English capitalization, punctuation, and spelling when writing	
<i>Knowledge of Language</i>	
3. Apply knowledge of language to understand how language functions in different contexts, to make effective choices for meaning or style, and to comprehend more fully when reading or listening	
<i>Vocabulary Acquisition and Use</i>	
4. Determine or clarify the meaning of unknown and multiple-meaning words and phrases by using context clues, analyzing meaningful word parts, and consulting general and specialized reference materials, as appropriate	
5. Demonstrate understanding of figurative language, word relationships, and nuances in word meanings	
6. Acquire and use accurately a range of general academic and domain-specific words and phrases sufficient for reading, writing, speaking, and listening at the college and career readiness level; demonstrate independence in gathering vocabulary knowledge when encountering an unknown term important to comprehension or expression	